



INFINITY CUSTOM

“ NUR INDEM MAN VERSUCHT, GRENZEN  
ZU ÜBERSCHREITEN, KANN MAN FÜR  
DIE WIRKLICHE WELT BAUEN. ”

Dies ist der letzte Satz von Elements & Designs, Akira Yedomos' bahnbrechender Sammlung von Ingenieurtheorien - meiner ersten Lektüre als Studienanfänger an der Terra University. Und er wurde zu dem Leitsatz, auf den ich mich im Laufe meiner Karriere immer wieder besonnen habe. Als Mentor und Freund fühlte sich Akira zutiefst verpflichtet, nicht nur die Erwartungen und Methoden seiner Schüler, sondern die der Menschheit in Frage zu stellen. Und diesem Ideal folgte ich bei jedem Projekt, das diese Werkstatt in Angriff nimmt.

INFINITY CUSTOM



ZWEIMALIGER ARON AWARD  
PREISTRÄGER UND EHEMALIGER  
CHEFINGENIEUR BEI ORIGIN JUMPWORKS

ÜBT AUCH HEUTE NOCH TÄGLICH SEIN  
HANDWERK AUS

Ich bin einer der Wenigen, die das Glück haben, meiner Obsession beruflich nachgehen zu können. Für viele sind die Schiffe, die wir fliegen, nichts weiter als Arbeitsgeräte, Beförderungsmittel oder Waffen. Für mich repräsentieren sie immer mehr als das. Die Erschaffung einer Maschine ist eine Reflektion ihres Schöpfers. Hier bei Infinity Customs ist es unser Ziel, Ihre ganz persönliche Maschine zu bauen.

**Alberto Vara**  
Technischer Leiter/Gründer  
Infinity Customs



# SCHNELLER. HÖHER. STÄRKER.

INFINITY CUSTOMS, GEGRÜNDET VOM LEGENDÄREN SCHIFFSDESIGNER ALBERTO VARA, IST EIN UNTERNEHMEN, DAS EINEN RUNDUMSERVICE IN SACHEN DESIGN UND MODIFIKATION ANBIETET.

Seine gesamte Karriere arbeitete Alberto Vara in der Raumfahrttechnik. Mit einem akademischen Vollstipendium besuchte er die Terra University, an der er vom legendären Designer Akira Yedomos betreut wurde.

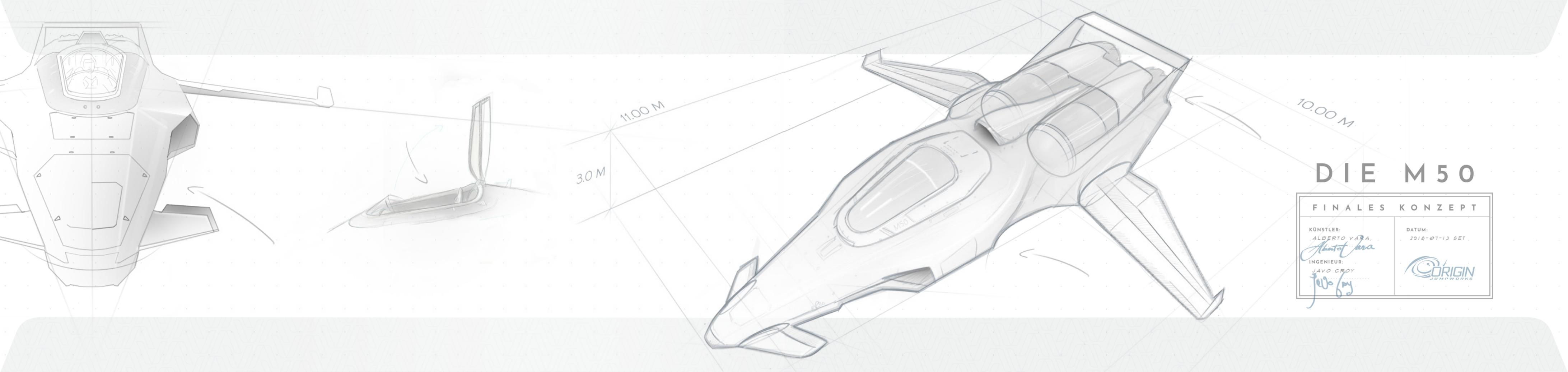
Nach dem Abschluss des Studiums wurde Alberto von der Ulysses Group eingestellt, einer auf Terra beheimateten Designfirma, die sich auf die Herstellung von kundenspezifischen Komponenten spezialisiert hatte. Nach ein paar Jahren begann Alberto freiberuflich als Konzeptingenieur für eine Reihe an Unternehmen tätig zu werden und zog damit die Aufmerksamkeit von Origin Jumpworks auf sich.

Nachdem Origin Jumpworks im Jahr 2013 seinen Sitz nach Terra verlegt hatte, schaute man sich nach Nachwuchstalenten für die Raumfahrttechnikabteilung um. Dort fand Alberto endlich ein Unternehmen, das qualitativ hochwertige Produkte für den täglichen Gebrauch herstellte, aber gewillt war, gesteckte Erwartungen herauszufordern. Alberto lernte von seinen Kollegen, was er konnte, und wendete dieses Wissen dann auf seine eigenen Designs an. Im Jahr 2017 erregte er die Aufmerksamkeit von Javo Croy und wurde als Junior-Designer in Origins jüngstem Versuch eingesetzt, wieder in den Rennsport einzusteigen: der M50.

Im Laufe seiner Karriere bei Origin arbeitete er als Konzeptingenieur, Chefingenieur und Leiter der Abteilung für spezielle Projekte. Er trug zu Hunderten von Projekten bei, von Prototypen bis hin zu Ausstattungen, die man auch heute noch in Schiffen von Origin findet.

Im Jahr 2032, nachdem er fast zwanzig Jahre mit Origin Jumpworks zusammengearbeitet hatte, ging Alberto seinen eigenen Weg, um Infinity Customs, eine Werkstatt für Kundenanpassungen mit Rundumservice zu gründen. Die Philosophien verinnerlicht, die er von Akira Yedomos als junger, beseelter Student gelernt hatte, gepaart mit seinen Erfahrungen bei Origin, zielt Alberto mit Infinity darauf ab, die Grenzen zwischen Pilot und Schiff neu zu definieren und Kunstwerke zu erschaffen.

Mit über 700 Jahren kombinierter Erfahrung in Design und Bau hat sich das Team bei Infinity Customs verschrieben, das Schiff Ihrer Träume Realität werden zu lassen.



# DIE M50

## FINALES KONZEPT

KÜNSTLER:

ALBERTO VÁRA,

*Alberto Vára*

INGENIEUR:

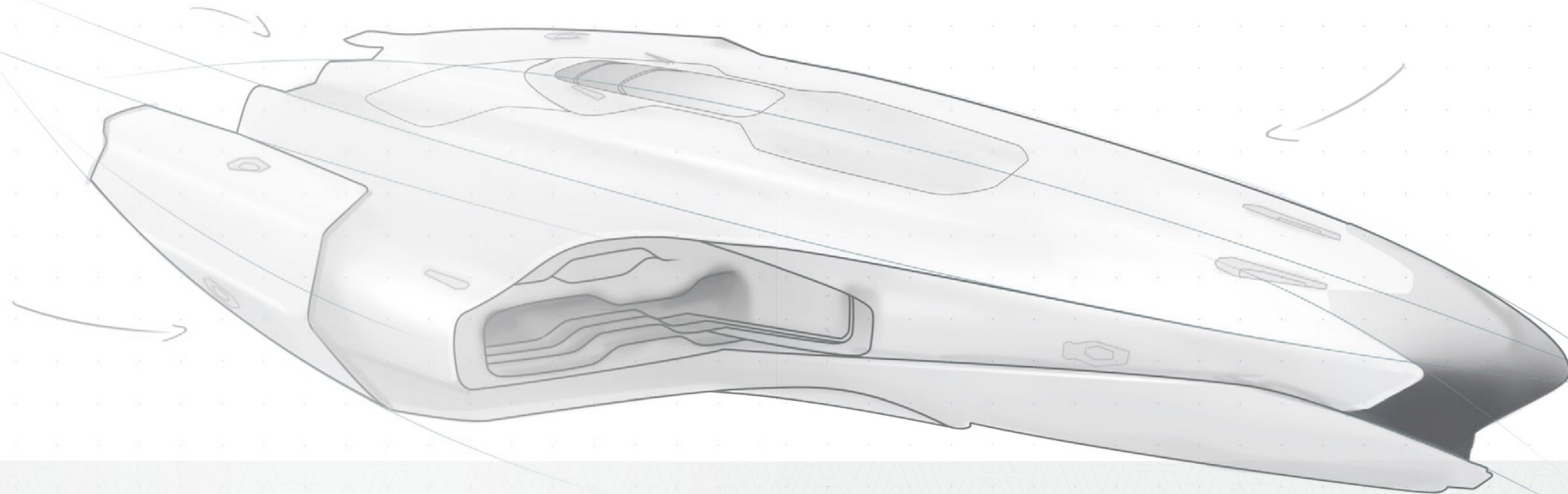
JAYO CROY

*Jayo Croy*

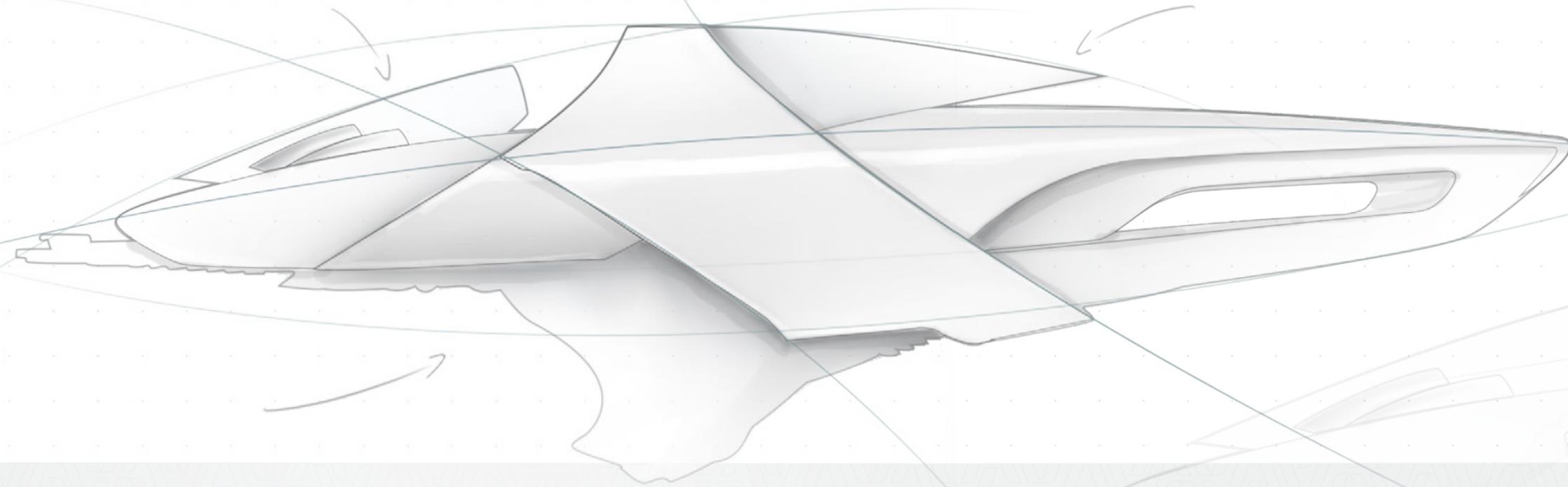
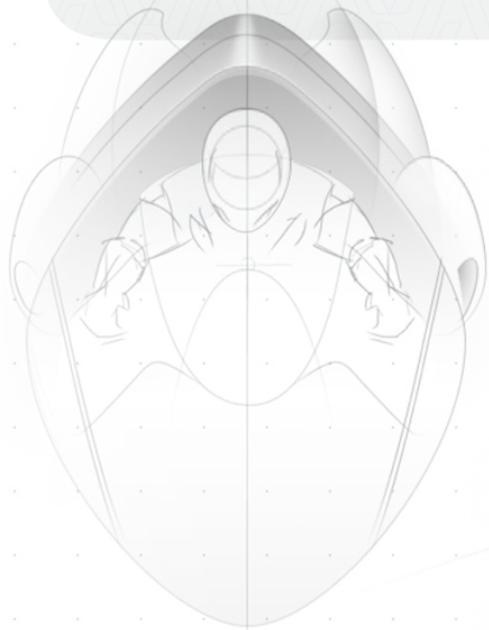
DATUM:

2918-07-13 SET





DIE 600i



# DIE X1

ERSTES KONZEPTDESIGN

ALBERTO VARA  
*Alberto Vara*

ALBERTO VARA,  
DEVON MATTIS  
*Alberto Vara*

DATUM:  
2918-07-13 SET



## EINE DENKWÜRDIGE ZUSAMMENARBEIT

Um Origins jüngsten Beitrag zum Open-Canopy-Markt (Schiffe mit offenem Cockpit) zu feiern, hat CEO Jennifer Friskers bekanntgegeben, dass ihr Team den legendären Schiffsdesigner Alberto Vara zurückgeholt hat, um als Chefindenieur an der neuen X1 zu arbeiten. „Durch seine vielen Dienstjahre für unser Unternehmen und die bemerkenswerte Arbeit, die er in Eigenregie geleistet hat, wussten wir, dass ein innovatives Schiff einen ebenso innovativen Geist benötigt“, sagte sie während einer Pressekonferenz. „Seit seiner Mitarbeit an der M50 hat Alberto Vara beständig die Messlatte für leistungsstarke Schiffe gelegt und wir sind stolz, mit unserem alten Freund und Kollegen erneut zusammenzuarbeiten.“



# DIE X1



LEBE. FLIEGE.



Übersetzung : Malu23  
Korrektur : Mistanuda\_Spaceworks  
Grafische Bearbeitung : Olaf\_Jaeger  
Schiffsspezifikationen nicht aktuell  
englische Originalausgabe von CIG  
[www.cloudimperiumgames.com](http://www.cloudimperiumgames.com)  
[www.robertsspaceindustries.com](http://www.robertsspaceindustries.com)



<https://das-kartell.org>

